

หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต
สาขาวิชาเทคโนโลยีการโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2551)

1. ชื่อหลักสูตร

- 1.1 ชื่อภาษาไทย หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต
สาขาวิชาเทคโนโลยีการโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง
- 1.2 ชื่อภาษาอังกฤษ Bachelor of Technology Program in Radio and Television
Broadcasting Technology

2. ชื่อปริญญา

- 2.1 ชื่อเต็มภาษาไทย เทคโนโลยีบัณฑิต (เทคโนโลยีการโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง)
- 2.2 ชื่อย่อภาษาไทย ทล.บ. (เทคโนโลยีการโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง)
- 2.3 ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ Bachelor of Technology (Radio and Television Broadcasting
Technology)
- 2.4 ชื่อย่อภาษาอังกฤษ B.Tech. (Radio and Television Broadcasting Technology)

3. หน่วยงานรับผิดชอบ

สาขาวิชาเทคโนโลยีการโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง
คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

4. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

- 4.1 เพื่อผลิตนักเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน ที่มีความรู้ ความสามารถในการใช้หลักวิชาทางด้าน
วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี สร้างสรรค์ สื่อทางโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียงและสื่ออื่นๆ ที่
เกี่ยวข้องที่ใช้ในการสื่อสารมวลชน
- 4.2 เพื่อผลิตนักเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน ที่มีทักษะเชิงปฏิบัติในการวางแผน วิเคราะห์ วิจัย เทคนิค
วิธีการผลิต ในขั้นตอนต่างๆ ของกระบวนการผลิต
- 4.3 เพื่อเสริมสร้างประสบการณ์วิชาชีพในสถานประกอบการให้มีความคิดริเริ่ม มีจรรยาบรรณในการ
ค้นคว้า ปรับปรุงตนเองให้ก้าวหน้าอยู่เสมอ สามารถแก้ปัญหาด้วยหลักการและเหตุผล
ปฏิบัติงานด้วยหลักวิชาที่มีการวางแผนและควบคุมอย่างมีประสิทธิภาพ
- 4.4 เพื่อเสริมสร้างคุณธรรม ความมีระเบียบวินัย ความซื่อสัตย์สุจริต ความขยันหมั่นเพียร
ความสำนึกในจรรยาอาชีพ และความรับผิดชอบต่อหน้าที่และสังคม

5. หลักสูตร

5.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 137 หน่วยกิต

5.2 โครงสร้างหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	41	หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	6	หน่วยกิต
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3	หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิชาภาษา	15	หน่วยกิต
1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์	15	หน่วยกิต
1.5 กลุ่มวิชานันทนาการ	2	หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	90	หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	30	หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ	30	หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก	30	หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6	หน่วยกิต

5.3 รายวิชา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 41 หน่วยกิต ประกอบด้วย

1.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 6 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากวิชาต่อไปนี้

01-110-354	การสื่อสารกับสังคม Communication and Society	3(3-0-6)
01-110-355	ระเบียบวิธีวิจัย Research Methodology	3(3-0-6)
01-120-002	คุณธรรมจริยธรรมกับการพัฒนาคุณภาพชีวิต Ethics and Life Quality Development	3(3-0-6)
01-130-002	เศรษฐศาสตร์ทั่วไป General Economics	3(3-0-6)
01-130-352	ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง Sufficiency Economy	3(3-0-6)
01-150-355	กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา Intellectual Properties Law	3(3-0-6)

1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 3 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากวิชาต่อไปนี้

01-210-001	การเขียนรายงานและการใช้ห้องสมุด Report Writing and Library Usage	3(3-0-6)
01-220-001	จิตวิทยาทั่วไป General Psychology	3(3-0-6)
01-220-004	จิตวิทยาองค์การ Organizational Psychology	3(3-0-6)
01-230-003	มนุษย์กับเหตุผล Man and Logical Thinking	3(3-0-6)
01-230-004	มนุษย์กับจริยธรรม Man and Ethics	3(3-0-6)
01-230-006	ปรัชญาในวรรณกรรม Philosophy in Literature	3(3-0-6)
01-250-001	มนุษย์กับวรรณกรรม Man and Literature	3(3-0-6)
01-310-103	การพูดและการเขียนเชิงวิชาชีพ Speaking and Writing for Careers	3(3-0-6)

1.3 กลุ่มวิชาภาษา 15 หน่วยกิต โดยศึกษา 12 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

01-310-353	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai for Communication	3(3-0-6)
01-320-010	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร English for Communication	3(3-0-6)
01-320-101	ภาษาอังกฤษ 1 English 1	3(3-0-6)
01-320-102	ภาษาอังกฤษ 2 English 2	3(3-0-6)

และให้เลือกศึกษาอีก 3 หน่วยกิต จากวิชาต่อไปนี้

01-320-003	ภาษาอังกฤษเทคนิค 1 Technical English 1	3(3-0-6)
------------	-------------------------------------------	----------

01-320-005	สนทนาภาษาอังกฤษ 1 English Conversation 1	3(3-0-6)
01-320-009	ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน English for Everyday Use	3(3-0-6)
01-320-015	ภาษาอังกฤษอุตสาหกรรม 1 Industrial English 1	3(3-0-6)
01-320-017	ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ 1 English for Career 1	3(3-0-6)
01-330-101	ภาษาญี่ปุ่น 1 Foundation Japanese 1	3(3-0-6)
01-340-101	ภาษาจีนพื้นฐาน 1 Foundation Chinese 1	3(3-0-6)
01-360-101	ภาษาเยอรมัน 1 German 1	3(3-0-6)

1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์ 15 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากวิชาต่อไปนี้

09-010-145	คณิตศาสตร์ Mathematics	3(3-0-6)
09-011-135	เรขาคณิตวิเคราะห์ Analytic Geometry	3(3-0-6)
09-041-252	ชีววิทยากับเศรษฐกิจพอเพียง Biology and Sufficient Economy	3(3-0-6)
09-080-041	มนุษย์และวิทยาศาสตร์กายภาพ Man and Physical Science	3(3-0-6)
09-080-043	วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Science for Everyday Use	3(3-0-6)
09-080-044	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี Science and Technology	3(3-0-6)
09-121-245	สถิติทั่วไป General Statistic	3(3-0-6)

1.5 กลุ่มวิชานันทนาการ 2 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากวิชาต่อไปนี้

01-610-001	พลศึกษา Physical Education	1(0-2-1)
01-610-003	แบดมินตัน Badminton	1(0-2-1)
01-610-004	เทนนิส Tennis	1(0-2-1)
01-610-005	เทเบิลเทนนิส Table Tennis	1(0-2-1)
01-610-007	บาสเกตบอล Basketball	1(0-2-1)
01-610-023	กิจกรรมเข้าจังหวะ Rhythmic Activities	1(0-2-1)
01-610-025	ลีลาศ Social Dance	1(0-2-1)
01-620-001	นันทนาการ Recreation	1(0-2-1)

2. หมวดวิชาชีพเฉพาะ

2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ 30 หน่วยกิต ให้ศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

08-330-101	เทคโนโลยีสื่อสารมวลชน Mass Communication Technology	3(3-0-6)
08-330-103	ออกแบบนิเทศศิลป์ Visual Communication	3(1-4-4)
08-330-202	ภาษาเพื่อการสื่อสาร Language for Communication	3(3-0-6)
08-111-101	หลักการถ่ายภาพ Principle of Photography	3(1-4-4)
08-221-101	เทคโนโลยีการพิมพ์ Printing Technology	3(2-3-5)
08-331-201	เทคโนโลยีวิทยุและโทรทัศน์ Radio and Television Broadcasting Technology	3(2-3-5)
08-441-201	เทคโนโลยีมัลติมีเดีย Multimedia Technology	3(2-3-5)

08-551-101	การโฆษณาและประชาสัมพันธ์ Introduction to Advertising and Public Relations	3(2-3-5)
08-330-304	การศึกษาเฉพาะทาง 1 Special Study 1	2(1-3-3)
08-330-405	การศึกษาเฉพาะทาง 2 Special Study 2	4(0-8-4)

2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ 30 หน่วยกิต ให้ศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

08-331-202	หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Principles of Radio and Television Broadcasting	3(2-2-5)
08-335-303	การผลิตสื่อเสียง Audio Production	3(2-3-5)
08-333-204	กฎหมายและจรรยาบรรณสื่อสารมวลชน Law and Ethics in Mass Communication	3(3-0-6)
08-331-205	อิเล็กทรอนิกส์ทางการผลิตสื่อทางด้านวิทยุ และโทรทัศน์ Electronics in Radio and Television Production	3(1-4-4)
08-331-206	เทคนิคการเป็นผู้ประกาศและผู้ดำเนินรายการ ทางวิทยุและโทรทัศน์ Techniques for Announcer and Master of Ceremony in Broadcasting	3(1-4-4)
08-331-307	เทคนิคการแสดงเพื่อการออกอากาศ Broadcast Performance Techniques	3(1-4-4)
08-331-308	การจัดรายการและการบริหารงานวิทยุกระจายเสียง และโทรทัศน์ Broadcast Programming and Management	3(3-0-6)
08-331-309	การวิจัยทางการสื่อสาร Communication Research Methods	3(2-2-5)
08-331-310	การวิเคราะห์ผู้รับสารทางสื่อสารมวลชน Mass Communication Audience Analysis	3(3-0-6)
08-331-311	การกำกับรายการวิทยุและโทรทัศน์ Broadcast Directing	3(1-4-4)

**2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก 30 หน่วยกิต ให้เลือกรายวิชาเฉพาะทางแต่ละกลุ่มและเลือกจาก
กลุ่มสัมมนา และสหกิจศึกษาหรือเลือกจากหลายกลุ่มก็ได้ดังนี้**

2.3.1 กลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียง

08-332-201	เทคโนโลยีการออกอากาศทางวิทยุกระจายเสียง Radio Broadcasting Technology	3(1-6-4)
08-332-302	การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง Radio Production	3(1-6-4)
08-332-303	การเขียนและวิเคราะห์บทวิทยุกระจายเสียง Scrip Writing and Analysis for Radio	3(2-3-5)
08-332-304	เทคโนโลยีการผลิตสื่อเสียงสำหรับวิทยุกระจายเสียง Audio Production Technology for Radio Broadcast	3(2-3-5)
08-332-305	คอมพิวเตอร์ในงานวิทยุกระจายเสียง Computer in Radio Broadcast	3(2-3-5)
08-332-306	การเขียนและการรายงานข่าวทางวิทยุกระจายเสียง Radio News Writing and Reporting	3(2-2-5)
08-332-307	วิทยุกระจายเสียงเพื่อการศึกษา Radio Broadcast for Education	3(2-3-5)
08-332-408	ดนตรีและเสียงประกอบในงานวิทยุกระจายเสียง Music and Sound Effects in Radio Broadcast	3(2-3-5)
08-332-409	โครงการปฏิบัติงานวิทยุกระจายเสียง Radio Broadcast Project	3(1-6-4)

2.3.2 กลุ่มวิชาโทรทัศน์

08-333-201	เทคโนโลยีการออกอากาศทางโทรทัศน์ Television Broadcasting Technology	3(1-6-4)
08-333-302	เทคนิคการจัดแสงสำหรับภาพยนตร์และโทรทัศน์ Lighting Techniques for Film and Television	3(2-3-5)
08-333-303	การผลิตรายการโทรทัศน์ Television Production	3(1-6-4)
08-333-304	การเขียนและวิเคราะห์บทวิทยุโทรทัศน์ Script Writing and Analysis for Television	3(2-3-5)
08-333-305	การตัดต่อภาพและเสียงสำหรับโทรทัศน์ Audio and Video Editing for Television	3(2-3-5)

08-333-306	เทคโนโลยีการผลิตรายการโทรทัศน์ Television Production Technology	3(2-3-5)
08-333-307	ฉากและอุปกรณ์ประกอบฉากเพื่อการผลิต รายการโทรทัศน์ Sets and Properties for Television Production	3(1-4-4)
08-333-408	เทคนิคการแต่งหน้าและเครื่องแต่งกายเพื่อ การออกอากาศ Make Up and Costume Techniques for Broadcasting	3(1-4-4)
08-333-409	คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานโทรทัศน์ Computer Graphic for Television	3(1-4-4)

2.3.3 กลุ่มวิชาสัมมนาและสหกิจศึกษาให้ศึกษารายวิชาต่อไปนี้

08-006-401	สัมมนาด้านสื่อสารมวลชน Seminar in Mass Communication	3(1-3-4)
08-006-402	สหกิจศึกษาทางสื่อสารมวลชน Co-Operative Education in Mass Communication	6(0-40-0)
08-006-403	ฝึกงานทางสื่อสารมวลชน Mass Communication Practice	3(0-40-0)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต

ให้นักศึกษาเลือกเรียนจากรายวิชาใดๆ ที่เปิดสอนในสาขาวิชาเทคโนโลยีการโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียงแต่ต้องไม่ซ้ำกับวิชาในแผนการศึกษา หรือนักศึกษาอาจเรียนรายวิชาอื่นๆ ที่เปิดสอนใน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี โดยความเห็นชอบของสาขาวิชาเทคโนโลยีการโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง

5.4 แผนการศึกษา

ปีการศึกษาที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1

01-xxx-xxx	เลือกจากกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3(3-0-6)
01-320-101	ภาษาอังกฤษ 1	3(3-0-6)
01-xxx-xxx	เลือกจากกลุ่มวิชานันทนาการ	1(0-2-1)
08-330-101	เทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
08-111-101	หลักการถ่ายภาพ	3(1-4-4)
08-330-103	ออกแบบนิเทศศิลป์	3(1-4-4)
09-xxx-xxx	เลือกจากกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์	3(3-0-6)
	รวม	19 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

01-320-102	ภาษาอังกฤษ 2	3(3-0-6)
08-221-101	เทคโนโลยีการพิมพ์	3(2-3-5)
08-333-204	กฎหมายและจรรยาบรรณสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
08-331-205	อิเล็กทรอนิกส์ทางการผลิตสื่อทางด้านวิทยุ และโทรทัศน์	3(1-4-4)
08-551-101	การโฆษณาและประชาสัมพันธ์	3(2-3-5)
09-xxx-xxx	เลือกจากกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์	3(3-0-6)
	รวม	18 หน่วยกิต

ปีการศึกษาที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 1

01-320-010	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
01-xxx-xxx	เลือกจากกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3(3-0-6)
01-xxx-xxx	เลือกจากกลุ่มวิชานันทนาการ	1(0-2-1)
08-330-202	ภาษาเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
08-444-201	เทคโนโลยีมีลติมีเดีย	3(2-3-5)
08-331-202	หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(1-4-4)
09-xxx-xxx	เลือกจากกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์	3(3-0-6)
	รวม	19 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

01-xxx-xxx	เลือกจากกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3(3-0-6)
01-310-353	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
08-331-201	เทคโนโลยีวิทยุและโทรทัศน์	3(2-3-5)
08-331-206	เทคนิคการเป็นผู้ประกาศและผู้ดำเนินรายการ ทางวิทยุและโทรทัศน์	3(1-4-4)
08-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก	3(x-x-x)
09-xxx-xxx	เลือกจากกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์	3(3-0-6)
	รวม	18 หน่วยกิต

ปีการศึกษาที่ 3

ภาคการศึกษาที่ 1

01-xxx-xxx	เลือกจากกลุ่มวิชาภาษา	3(3-0-6)
08-331-307	เทคนิคการแสดงเพื่อการออกอากาศ	3(1-4-4)
08-331-309	การวิจัยทางการสื่อสาร	3(2-2-5)
08-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก	3(x-x-x)
08-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก	3(x-x-x)
08-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก	3(x-x-x)
09-xxx-xxx	เลือกจากกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์	3(3-0-6)
	รวม	21 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

08-330-304	การศึกษาเฉพาะทาง 1	2(1-3-4)
08-331-311	การกำกับรายการวิทยุและโทรทัศน์	3(1-4-4)
08-331-303	การผลิตสื่อเสียง	3(1-3-4)
08-331-204	การวิเคราะห์ผู้รับสารทางสื่อสารมวลชน	3(2-2-5)
08-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก	3(x-x-x)
08-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก	3(x-x-x)
08-xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)
	รวม	20 หน่วยกิต

ปีการศึกษาที่ 4

ภาคการศึกษาที่ 1

08-006-402	สหกิจศึกษาทางสื่อสารมวลชน	6(0-40-0)
	รวม	6 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

08-330-405	การศึกษาเฉพาะทาง 2	4(0-8-4)
08-331-408	การจัดรายการและบริหารงานวิทยุกระจายเสียง และโทรทัศน์	3(2-3-5)
08-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก	3(2-2-5)
08-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก	3(2-2-5)
08-xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี	3(2-2-5)
	รวม	16 หน่วยกิต

5.5 คำอธิบายรายวิชา

- 01-110-354 การสื่อสารกับสังคม 3(3-0-6)**
Communication and Society
ศึกษาถึงความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารกับสังคม กระบวนการสื่อสารทฤษฎีต่างๆ เกี่ยวกับกระบวนการสื่อสาร และการเปลี่ยนแปลงของพฤติกรรมของมนุษย์ในสังคม ศึกษาเกี่ยวกับสื่อมวลชน บทบาทอิทธิพลของสื่อมวลชนที่มีต่อสังคมและวัฒนธรรมไทย การนำยุทธวิธีการใช้สื่อประเภทต่างๆ มาสนับสนุนการพัฒนาทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม
- 01-110-355 ระเบียบวิธีวิจัย 3(3-0-6)**
Research Methodology
วิชาบังคับก่อน : สถิติทั่วไป หรือการวิเคราะห์ธุรกิจเชิงสถิติ
ศึกษาความหมาย ความสำคัญ วัตถุประสงค์และประเภทของงานวิจัย ขั้นตอนสำคัญของการวิจัย การออกแบบการวิจัย ตัวแปรประเภทต่างๆ วิธีการสุ่มตัวอย่าง การเก็บข้อมูล วิธีการทางข้อมูล การวิเคราะห์ การแปลความ การนำเสนอข้อมูล การเขียนโครงร่างของงานวิจัย และการเขียนรายงานการวิจัย
- 01-120-002 คุณธรรมจริยธรรมกับการพัฒนาคุณภาพชีวิต 3(3-0-6)**
Ethics and Life Quality Development
ศึกษาเนื้อหาและแนวคิดเกี่ยวกับคุณธรรมจริยธรรม ปรัชญาทางศาสนาและการพัฒนาคุณภาพชีวิต ศึกษาความสำคัญ เป้าหมายและยุทธศาสตร์ของการพัฒนาที่ยั่งยืน การพัฒนาตามปรัชญาแนวพระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียง การพัฒนากระบวนการเรียนรู้เพื่อคุณภาพชีวิต ระบบการเมืองการปกครองที่มีผลต่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตและคุณธรรมจริยธรรม แนวคิดเกี่ยวกับระเบียบวินัย การจัดระเบียบสังคมและการทำประโยชน์เพื่อสังคมรวมทั้งอัตมโนทัศน์เกี่ยวกับการพัฒนากาย พัฒนาจิตและการปรับพฤติกรรมตนเองเพื่อคุณภาพชีวิตที่ดี
- 01-130-002 เศรษฐศาสตร์ทั่วไป 3(3-0-6)**
General Economics
ความหมาย ขอบเขตของวิชาเศรษฐศาสตร์ อุปสงค์ อุปทาน และดุลยภาพของตลาด พฤติกรรมของผู้บริโภค-การผลิต การตลาดและการแข่งขันรายได้ประชาชาติและการมีงานทำ การเงิน การธนาคาร และการคลัง การค้าระหว่างประเทศ การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมตลอดจนปัญหาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศไทย

- 01-130-352** **ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง** **3(3-0-6)**
Sufficiency Economy
ศึกษาความเป็นมาของเศรษฐกิจพอเพียง ความหมาย ความสำคัญและปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงกับการบริหารจัดการที่ดี และตัวอย่างของการประยุกต์ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปใช้
- 01-150-355** **กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา** **3(3-0-6)**
Intellectual Properties Law
ศึกษาเกี่ยวกับลักษณะของกฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา ลิขสิทธิ์ สิทธิของนักแสดง สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร การประดิษฐ์ การออกแบบผลิตภัณฑ์ การออกแบบผังภูมิของวงจรรวม เครื่องหมายการค้า พันธุ์พืช และวิธีพิจารณาคดีเกี่ยวกับทรัพย์สินทางปัญญา
- 01-210-001** **การเขียนรายงานและการใช้ห้องสมุด** **3(3-0-6)**
Report Writing and Library Usage
ศึกษาเกี่ยวกับเรื่องห้องสมุดทั่วไป ห้องสมุดคณะ วัสดุสารนิเทศ หนังสืออ้างอิง การจัดหมวดหมู่หนังสือ การจัดเรียงวัสดุสารนิเทศ เครื่องมือช่วยค้นวัสดุสารนิเทศ ส่วนต่างๆ ของหนังสือและการระวางรักษาผลงานทางวิชาการ ขั้นตอนการเขียนรายงานและรูปแบบของรายงาน หลักเกณฑ์การเขียนบรรณานุกรมและเชิงอรรถ
- 01-220-001** **จิตวิทยาทั่วไป** **3(3-0-6)**
General Psychology
ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับจิตวิทยา อิทธิพลของพันธุกรรมและสิ่งแวดล้อม พัฒนาการของมนุษย์ สรีระวิทยามนุษย์ การรับรู้และการเรียนรู้ เซาว์นปัญญา อารมณ์ การจูงใจ บุคลิกภาพ สุขภาพจิตและการปรับตัวและพฤติกรรมทางสังคม
- 01-220-004** **จิตวิทยาองค์การ** **3(3-0-6)**
Organizational Psychology
ศึกษาความหมายและขอบข่ายของวิชาจิตวิทยาองค์การ ระบบองค์การ พฤติกรรมของบุคคลในองค์การ สภาพแวดล้อมในการทำงาน การบริหาร การทำงานเป็นทีม การสรรหา การคัดเลือก การพัฒนาบุคลากร

- 01-320-003 มนุษย์กับเหตุผล 3(3-0-6)**
Man and Logical Thinking
ศึกษาการอ้างเหตุผลชนิดต่าง ๆ ทั้งที่ดีและบกพร่อง ความสัมพันธ์ของกระบวนการคิด
ความมีเหตุผลกับความจริงในการอ้างเหตุผล การวิจารณ์ การอ้างเหตุผลใน
ชีวิตประจำวัน
- 01-320-004 มนุษย์กับจริยธรรม 3(3-0-6)**
Man and Ethics
ศึกษาความหมายและปัญหาทางจริยธรรม แนวความคิดทางจริยธรรมของนักปรัชญา
และศาสนาที่สำคัญ การวิเคราะห์ประเด็นปัญหาทางจริยธรรมในสังคม
- 01-230-006 ปรัชญาในวรรณกรรม 3(3-0-6)**
Philosophy in Literature
ศึกษาความหมายของปรัชญาและวรรณกรรม แนวคิดเชิงปรัชญาในวรรณกรรม การ
วิพากษ์แนวความคิดทางปรัชญาที่ปรากฏในวรรณกรรม
- 01-250-001 มนุษย์กับวรรณกรรม 3(3-0-6)**
Man and Literature
ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณกรรม ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับวรรณกรรม
การวิเคราะห์วรรณกรรมปัจจุบัน การวิเคราะห์วรรณกรรมในอดีต วรรณกรรมเอกของ
ไทย วรรณกรรมเอกนานาชาติและคุณค่าของวรรณกรรมต่อมนุษยชน
- 01-310-103 การพูดและการเขียนเชิงวิชาชีพ 3(3-0-6)**
Speaking and Writing for Careers
ศึกษาและฝึกทักษะการพูด จากสถานการณ์จำลองที่กำหนดให้รวมทั้งมารยาทและ
บุคลิกภาพที่ดี การเตรียมตัวและการเตรียมเนื้อเรื่องก่อนการพูด ฝึกทักษะการใช้ภาษา
เชิงวิชาชีพ ศึกษาและฝึกทักษะการเขียนเชิงบรรยายโดยใช้โวหารชนิดต่างๆ
- 01-310-353 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)**
Thai for Communication
ศึกษาหลักการสื่อสาร ประเภทของภาษาเพื่อการสื่อสาร ฝึกทักษะการพูดและการเขียน
เพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ

- 01-320-010** **ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร** **3(3-0-6)**
English for Communication
ศึกษาและฝึกทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม ใช้ศัพท์และโครงสร้างเหมาะสมกับอาชีพ
- 01-320-101** **ภาษาอังกฤษ 1** **3(3-0-6)**
English 1
ศึกษาและฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน โดยใช้สำนวนและโครงสร้างภาษาพื้นฐานที่เป็นประโยคและข้อความสั้น
- 01-320-102** **ภาษาอังกฤษ 2** **3(3-0-6)**
English 2
วิชาบังคับก่อน : 01-320-101 ภาษาอังกฤษ 1
ศึกษาและฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน เพื่อสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ โดยใช้ภาษาที่ซับซ้อนขึ้น
- 01-320-003** **ภาษาอังกฤษเทคนิค 1** **3(3-0-6)**
Technical English 1
วิชาบังคับก่อน : 01-320-102 ภาษาอังกฤษ 2 หรือเทียบเท่าได้ไม่ต่ำกว่านี้
ศึกษาและฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ
- 01-320-005** **สนทนาภาษาอังกฤษ 1** **3(3-0-6)**
English Conversation 1
วิชาบังคับก่อน : 01-320-102 ภาษาอังกฤษ 2 หรือเทียบเท่าได้ไม่ต่ำกว่านี้
ศึกษาและฝึกทักษะการสนทนาเรื่องต่างๆ ไป ในชีวิตประจำวัน การใช้สำนวนภาษาตามวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา

- 01-320-009** **ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน** **3(3-0-6)**
English for Everyday Use
วิชาบังคับก่อน : 01-320-102 ภาษาอังกฤษ 2 หรือเทียบเท่าได้ไม่ต่ำกว่านี้
ศึกษาและฝึกทักษะการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน
- 01-320-015** **ภาษาอังกฤษอุตสาหกรรม 1** **3(3-0-6)**
Industrial English 1
วิชาบังคับก่อน : 01-320-102 ภาษาอังกฤษ 2 หรือเทียบเท่าได้ไม่ต่ำกว่านี้
ศึกษาโครงสร้างภาษาอังกฤษ ศัพท์ จำนวนที่ใช้ในภาคอุตสาหกรรมและฝึกทักษะ
การเขียนรายละเอียดผลิตภัณฑ์และวิธีใช้ การเขียนบันทึกรายงานและการกรอก
แบบฟอร์มต่างๆ การแสดงความคิดเห็นในงานอาชีพ
- 01-320-017** **ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ 1** **3(3-0-6)**
English for Career 1
วิชาบังคับก่อน : 01-320-102 ภาษาอังกฤษ 2 หรือเทียบเท่าได้ไม่ต่ำกว่านี้
ศึกษาและฝึกทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อใช้ในงานอาชีพ
- 01-330-101** **ภาษาญี่ปุ่น 1** **3(3-0-6)**
Foundation Japanese 1
ศึกษาและฝึกทักษะพื้นฐานของภาษาญี่ปุ่น ฝึกฝนการออกเสียงและการใช้จำนวนต่างๆ
ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ฝึกให้นักศึกษาอ่านและเขียนตัวอักษรภาษาญี่ปุ่นสองชนิด คือ
ฮิรางานะ และคาตากานะ รวมทั้งฝึกการสร้างรูปประโยคพื้นฐาน
- 01-340-101** **ภาษาจีนพื้นฐาน 1** **3(3-0-6)**
Foundation Chinese 1
ศึกษาและฝึกทักษะพื้นฐานของภาษาจีน ได้แก่ ระบบการออกเสียง ระบบสัทอักษร
ศึกษาวิธีการเขียนอักษรจีนตามลำดับขีด (Bishun) วิธีการเขียนอักษรจีนให้ถูกต้อง
ฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนจากคำศัพท์ วลี และประโยคอย่างง่าย
- 01-360-101** **ภาษาเยอรมัน 1** **3(3-0-6)**
German 1
ศึกษาและฝึกทักษะ การฟัง การพูด การอ่าน การอ่านออกเสียง การเขียนเพื่อการสื่อสาร
เบื้องต้น

- 09-010-145 คณิตศาสตร์ 3(3-0-6)**
Mathematics
ศึกษาเกี่ยวกับตรรกศาสตร์เบื้องต้น เมตริกซ์และดีเทอร์มิแนนต์ เทคนิคการเรียงสับเปลี่ยน การจัดหมู่ ความน่าจะเป็นเบื้องต้น ทฤษฎีบททวินามและอนุกรม
- 09-011-135 เรขาคณิตวิเคราะห์ 3(3-0-6)**
Analytic Geometry
ศึกษาเกี่ยวกับเรขาคณิตวิเคราะห์บนระนาบ การกำหนดจุดบนระนาบ กราฟของสมการกำลังสองในสองตัวแปรในระบบพิกัดฉาก กราฟของสมการในระบบพิกัดเชิงขั้ว การแปลงพิกัดระหว่างระบบพิกัดฉากและระบบพิกัดเชิงขั้ว เรขาคณิตวิเคราะห์ในปริภูมิสามมิติ การกำหนดจุดในปริภูมิสามมิติ กราฟของสมการกำลังสองในสามตัวแปรในระบบพิกัดฉาก การแปลงสมการระหว่างระบบพิกัดฉาก ระบบพิกัดทรงกระบอกและระบบพิกัดทรงกลม
- 09-041-252 ชีววิทยากับเศรษฐกิจพอเพียง 3(3-0-6)**
Biology and Sufficient Economy
ความรู้เกี่ยวกับเศรษฐกิจพอเพียงตามแนวพระราชดำริ เศรษฐกิจพอเพียงกับชีววิทยา การดำรงชีวิตโดยใช้หลักเศรษฐกิจพอเพียง ผลกระทบของเศรษฐกิจพอเพียงต่อสิ่งแวดล้อม
- 09-080-041 มนุษย์และวิทยาศาสตร์กายภาพ 3(3-0-6)**
Man and Physical Science
ศึกษาวิธีการแสวงหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีใหม่ๆ เกี่ยวกับการวัดและหน่วยการวัดทางวิทยาศาสตร์ ความรู้เกี่ยวกับระบบจักรวาล วิทยาศาสตร์เกี่ยวกับโลก พลังงานและเชื้อเพลิง คลื่นและสเปกตรัมของคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้า แสงสีและทัศนูปกรณ์ คลื่นเสียง สารเคมีในชีวิตประจำวัน ไฟฟ้าและเครื่องใช้ไฟฟ้าในบ้าน

- 09-080-043** **วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน** **3(3-0-6)**
Science for Everyday Use
ศึกษาเกี่ยวกับความหมายของวิทยาศาสตร์ กระบวนการวิทยาศาสตร์ การวัดและทฤษฎี
วิวัฒนาการ พันธุกรรม ธรรมชาติของคลื่น คลื่นแม่เหล็กไฟฟ้า การใช้ประโยชน์จาก
พลังงานไฟฟ้าและนิวเคลียร์ สารเคมีในชีวิตประจำวันอิเล็กทรอนิกส์เบื้องต้นและ
หลักการพื้นฐานของคอมพิวเตอร์
- 09-080-044** **วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี** **3(3-0-6)**
Science and Technology
ศึกษาเกี่ยวกับวิธีการศึกษาทางวิทยาศาสตร์ คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีทาง
คอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีทางการสื่อสารและอินเทอร์เน็ต อุปกรณ์สำนักงาน
เครื่องใช้ไฟฟ้าในบ้าน สารสังเคราะห์และสารเคมีในชีวิตประจำวัน เทคโนโลยีทาง
สิ่งแวดล้อม พลังงานทดแทนในอนาคต ดาราศาสตร์และความก้าวหน้าทางอวกาศ
- 09-121-245** **สถิติทั่วไป** **3(3-0-6)**
General Statistics
ความรู้เกี่ยวกับสถิติเชิงพรรณนา ความน่าจะเป็น ตัวแปรสุ่ม การแจกแจงตัวแปรสุ่ม
การสุ่มตัวอย่าง การแจกแจงของกลุ่มตัวอย่าง การประมาณค่า การทดสอบสมมติฐาน
ของประชากรกลุ่มเดียวและการทดสอบไคสแควร์
- 01-610-001** **พลศึกษา** **1(0-2-1)**
Physical Education
ศึกษาความรู้ทั่วไป ปฏิบัติเกี่ยวกับกิจกรรมพลศึกษา การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย
และกฎ ระเบียบ กติกา มารยาทในการแข่งขันกีฬาโดยเลือกชนิดกีฬาตามความ
เหมาะสม
- 01-610-003** **แบดมินตัน** **1(0-2-1)**
Badminton
ศึกษาความรู้ทั่วไป ปฏิบัติทักษะกีฬาแบดมินตัน สร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย และกฎ
ระเบียบ กติกา มารยาทการแข่งขันกีฬาแบดมินตัน

01-610-004	เทนนิส Tennis ศึกษาความรู้ทั่วไป ปฏิบัติทักษะกีฬาเทนนิส สร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย และกฎระเบียบ กติกา มารยาทการแข่งขันกีฬาเทนนิส	1(0-2-1)
01-610-005	เทเบิลเทนนิส Table Tennis ศึกษาความรู้ทั่วไป ปฏิบัติทักษะกีฬาเทเบิลเทนนิส สร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย และกฎระเบียบ กติกา มารยาทการแข่งขันกีฬาเทเบิลเทนนิส	1(0-2-1)
01-610-007	บาสเกตบอล Basketball ศึกษาความรู้ทั่วไป ปฏิบัติทักษะกีฬบาสเกตบอล การเล่นเป็นทีม สร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย และกฎระเบียบ กติกา มารยาทการแข่งขันกีฬบาสเกตบอล	1(0-2-1)
01-610-023	กิจกรรมเข้าจังหวะ Rhythmic Activities ศึกษาความรู้ทั่วไป ปฏิบัติการเคลื่อนไหวเบื้องต้น การจัดทรวดทรงของร่างกาย การเต้นประกอบจังหวะการเดินรำพื้นเมือง และการสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย	1(0-2-1)
01-610-025	ลีลาศ Social Dance ศึกษาความรู้ทั่วไป ปฏิบัติทักษะพื้นฐานการลีลาศจังหวะต่างๆ สร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย และกฎระเบียบ กติกา มารยาทของการลีลาศ	1(0-2-1)
01-620-001	นันทนาการ Recreation ศึกษาความรู้ทั่วไป ปฏิบัติเกี่ยวกับกิจกรรมนันทนาการ การจัดกิจกรรมนันทนาการและเลือกกิจกรรมนันทนาการที่เหมาะสม	1(0-2-1)

- 08-330-101** **เทคโนโลยีสื่อสารมวลชน** **3(3-0-6)**
Mass Communication Technology
ศึกษาเกี่ยวกับวิวัฒนาการ บทบาท และความสำคัญของเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน ความสัมพันธ์ระหว่างเทคโนโลยีและสื่อสารมวลชน ศึกษาถึงสื่อภาพนิ่ง ภาพยนตร์ วิทยุ โทรทัศน์ สิ่งพิมพ์ สื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ตลอดจนเทคโนโลยีมัลติมีเดีย สื่อที่มีปฏิสัมพันธ์ และสามารถติดต่อกับโลกสากลได้
- 08-330-103** **ออกแบบนิเทศศิลป์** **3(1-4-4)**
Visual Communication
ศึกษาวิวัฒนาการ หลักการ ความหมายของงานกราฟิกเพื่องานนิเทศศิลป์ ความสัมพันธ์ของงานนิเทศศิลป์กับเครื่องมือโปรแกรม วัสดุที่ใช้ในการออกแบบ ฝึกปฏิบัติงานด้านการออกแบบนิเทศศิลป์เพื่อการผลิตสื่อทุกชนิด
- 08-330-202** **ภาษาเพื่อการสื่อสาร** **3(3-0-6)**
Language for Communication
ศึกษากระบวนการสื่อความหมาย ทักษะการใช้ภาษาในการสื่อสาร สำหรับงานสื่อสารมวลชน วิเคราะห์ความสำคัญขององค์ประกอบในการสื่อสารที่ต้องการกระบวนการรับรู้ของมนุษย์ อิทธิพลของสื่อภาพและสื่อเสียงที่มีผลต่อการรับรู้ ความประทับใจและการปรับเปลี่ยนทัศนคติของผู้รับสาร
- 08-111-101** **หลักการถ่ายภาพ** **3(1-4-4)**
Principle of Photography
ศึกษากล้องสะท้อนภาพเลนส์เดี่ยว ขนาด 35 มม. เลนส์ขนาดต่าง ๆ วัสดุไวแสง และอุปกรณ์ประกอบอื่น ๆ การจัดองค์ประกอบภาพ การกำหนดค่าการรับแสง รวมถึงกระบวนการผลิตภาพถ่ายและการควบคุมคุณภาพ
- 08-221-101** **เทคโนโลยีการพิมพ์** **3(2-3-5)**
Printing Technology
ศึกษาประวัติและพัฒนาการของระบบการพิมพ์ที่มีในอดีต-ปัจจุบันในด้านเทคโนโลยีของแม่พิมพ์ เครื่องจักร วัสดุ อุปกรณ์ และกระบวนการผลิตสิ่งพิมพ์ประเภทต่างๆ และรูปลักษณะใหม่ของสิ่งพิมพ์ ตลอดจนศึกษาคุณงานด้านเทคโนโลยีการพิมพ์

- 08-331-201** **เทคโนโลยีวิทยุและโทรทัศน์** **3(2-3-5)**
Radio and Television Broadcasting Technology
ศึกษายบายบาท ความสำคัญและลักษณะของสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ศึกษาความเป็นมาของรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ รวมถึงการจัดทำโครงการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ และการประเมินผลรายการ
- 08-441-201** **เทคโนโลยีมัลติมีเดีย** **3(2-3-5)**
Multimedia Technology
ศึกษาความหมาย หลักการ พัฒนาการของเทคโนโลยีมัลติมีเดียกระบวนการ รูปแบบวิธีการ เครื่องมือเครื่องใช้องค์ประกอบของมัลติมีเดียธรรมชาติของสิ่งต่างๆ ที่นำมาประกอบเป็นงานมัลติมีเดีย การออกแบบ และพัฒนามัลติมีเดีย โปรแกรมประยุกต์ที่เกี่ยวข้องทางด้านมัลติมีเดีย
- 08-551-101** **การโฆษณาและประชาสัมพันธ์** **3(2-3-5)**
Introduction to Advertising and Public Relations
ศึกษาความหมาย หลักการ พัฒนาการของการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ กระบวนการ รูปแบบ วิธีการ เครื่องมือ และสื่อที่ใช้ ความรู้เกี่ยวกับองค์กรและบริษัทตัวแทนในการโฆษณา และประชาสัมพันธ์ศึกษาเป้าหมาย ข้อบังคับ ความรับผิดชอบ และจรรยาบรรณในการโฆษณาและประชาสัมพันธ์
- 08-330-304** **การศึกษาเฉพาะทาง 1** **2(1-3-3)**
Special Study 1
เป็นรายวิชาที่กำหนดให้นักศึกษาเลือกศึกษาและ / หรือปฏิบัติงานในโครงการพิเศษเฉพาะด้านตามความสนใจ โดยศึกษาถึงรูปแบบและข้อกำหนดในการเขียนโครงการและสารนิพนธ์ นักศึกษาจะต้องนำเสนอโครงการที่ต้องการจะศึกษาและ/หรือปฏิบัติงานในรูปแบบที่เหมาะสม
- 08-330-405** **การศึกษาเฉพาะทาง 2** **4(0-8-4)**
Special Study 2
วิชาที่บังคับก่อน : 08-330-304 การศึกษาเฉพาะทาง 1
เป็นรายวิชาที่กำหนดให้นักศึกษาดำเนินการศึกษาตามโครงการที่ได้เสนอไว้ และได้รับอนุมัติจากอาจารย์ผู้สอนให้ดำเนินการศึกษาต่อไปได้ โดยนักศึกษาจะต้องเขียนรายงานการศึกษาและ/หรือการปฏิบัติงานในรูปแบบของสารนิพนธ์

- 08-331-202** **หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์** **3(2-2-5)**
Principle of Radio and Television Broadcasting
ศึกษาความเป็นมาของรายการวิทยุและโทรทัศน์เพื่อการศึกษา จัดทำบทรายการวิทยุและโทรทัศน์เพื่อการศึกษา รวมถึงการจัดทำโครงการผลิตรายการวิทยุและวิทยุโทรทัศน์ จัดทำ spot และการประเมินผลรายการวิทยุและวิทยุโทรทัศน์ ศึกษาหลักการวิทยุและวิทยุโทรทัศน์
- 08-331-303** **การผลิตสื่อเสียง** **3(2-3-5)**
Audio Production
ศึกษาองค์ประกอบและปัจจัยที่มีความสำคัญต่อกระบวนการผลิตเสียงเพื่อใช้ในสื่อต่างๆ ศึกษาคุณสมบัติของเสียง อุปกรณ์ และเครื่องมือในการบันทึกเสียงขั้นพื้นฐาน ฝึกหัดใช้เครื่องมือเพื่อการบันทึกเสียงประเภทต่างๆ การปรับปรุงและแก้ไขเสียงที่ได้จากการบันทึกในแต่ละสถานการณ์ การตัดต่อเสียง การดูแลอุปกรณ์
- 08-333-204** **กฎหมายและจรรยาบรรณสื่อสารมวลชน** **3(3-0-6)**
Law and Ethics in Mass Communication
ศึกษากฎหมายสื่อสารมวลชน และกฎหมายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับประกอบกิจการสื่อสารมวลชนในสาขาต่างๆ สิทธิและเสรีภาพของมนุษย์ตามรัฐธรรมนูญไทย ความรับผิดชอบของสื่อสารมวลชนทางจริยธรรม ต่อสิทธิในครอบครัวหรือความเป็นอยู่ส่วนตัวของบุคคล ความสงบเรียบร้อยและศีลธรรมอันดีของประชาชน อันเนื่องมาจากการประกอบกิจการสื่อสารมวลชน
- 08-331-205** **อิเล็กทรอนิกส์ทางการผลิตสื่อทางด้านวิทยุและโทรทัศน์** **3(1-4-4)**
Electronics in Radio and Television Production
ศึกษาทฤษฎีแสงและเสียงเบื้องต้น ความปลอดภัยในการทำงาน โครงสร้างของวงจรไฟฟ้า และการใช้เครื่องมือวัดและตรวจสอบการเชื่อมต่อของสายสัญญาณต่างๆ ที่ใช้ในงานทางด้านวิทยุและโทรทัศน์ ตลอดจนคำนวณระบบกำลังไฟฟ้าขั้นพื้นฐาน

- 08-331-206 **เทคนิคการเป็นผู้ประกาศและผู้ดำเนินรายการทางวิทยุและโทรทัศน์** 3(1-4-4)
Techniques for Announcer and Master of Ceremony in Broadcasting
ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการอ่าน การบรรยาย และการดำเนินรายการวิทยุและ
โทรทัศน์เพื่อให้นักศึกษามีความเข้าใจในทักษะและหน้าที่การเป็นผู้ประกาศ ผู้บรรยาย
และผู้ดำเนินรายการในงานด้านวิทยุและโทรทัศน์
- 08-331-207 **เทคนิคการแสดงเพื่อการออกอากาศ** 3(1-4-4)
Broadcast Performance Techniques
ศึกษาเทคนิควิธีดำเนินการแสดงเพื่อการออกอากาศทางวิทยุและโทรทัศน์ ฝึกทักษะ
ด้านน้ำเสียง กิริยาท่าทางและบุคลิกภาพในการจัดทำรายการประกาศข่าว รายการ
สัมภาษณ์ และการแสดงทางโทรทัศน์
- 08-331-408 **การจัดรายการและการบริหารงานวิทยุกระจายเสียงและโทรทัศน์** 3(3-0-6)
Broadcast Programming and Management
ศึกษาเทคนิคการจัดรายการ การวิเคราะห์ การพัฒนา การวางแผน และการจัดตั้ง
รายการ รวมถึงศึกษาด้านการบริหารงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ การจัด
องค์กรและการบริหารงานบุคลากร ศึกษาความเป็นมาและสภาพการณ์ปัจจุบันของ
สถานีวิทยุกระจายเสียงและสถานีโทรทัศน์ในประเทศและต่างประเทศ
- 08-331-309 **การวิจัยทางการสื่อสาร** 3(2-2-5)
Communication Research Methods
ศึกษารูปแบบและวิธีการของการวิจัยที่ใช้ในการวิจัยด้านการสื่อสาร ในเชิงปริมาณและ
ในเชิงคุณภาพ ฝึกปฏิบัติการภาคสนามเพื่อหาข้อมูลในการสำรวจความคิดเห็นของ
ผู้บริโภคสื่อ เพื่อการวางแผนการจัดทำสื่อ และการประเมินผลการใช้สื่อ
- 08-331-310 **การวิเคราะห์ผู้รับสารทางสื่อสารมวลชน** 3(3-0-6)
Mass Communication Audience Analysis
ศึกษาปัจจัยภายในตัวผู้รับสาร ความต้องการ แรงจูงใจ บุคลิกภาพ การรับรู้ทัศนคติ
ตลอดจนการเรียนรู้ของผู้รับสาร ปัจจัยภายนอกทางด้านกลุ่มสังคม ครอบครัว รวมถึง
วัฒนธรรมที่มีผลกระทบต่อกระบวนการเลือกรับสาร และกระบวนการตัดสินใจของ
ผู้รับสาร โดยเฉพาะอย่างยิ่งการตัดสินใจเลือกซื้อสินค้าและบริการ

- 08-331-311** **การกำกับรายการวิทยุและโทรทัศน์** **3(1-4-4)**
Broadcast Directing
ศึกษารูปแบบของรายการวิทยุและโทรทัศน์ประเภทต่างๆ รวมถึงขั้นตอนและกระบวนการในการจัดรายการแต่ละประเภทให้อยู่ภายใต้กรอบของเนื้อหาและรูปแบบที่เหมาะสมสำหรับสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ศึกษาขั้นตอนและกระบวนการในการใช้เครื่องมือทางเทคนิคต่างๆ ในการปฏิบัติงานกำกับรายการให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด ตลอดจนฝึกการปฏิบัติให้เกิดการเรียนรู้ในการทำงานเป็นหมู่คณะ เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการกำกับรายการ
- 08-332-201** **เทคโนโลยีการออกอากาศทางวิทยุกระจายเสียง** **3(1-6-4)**
Radio Broadcasting Technology
ศึกษาเทคโนโลยีด้านสื่อวิทยุกระจายเสียง วิวัฒนาการของเทคโนโลยีที่ใช้ในการออกอากาศทางวิทยุกระจายเสียง ด้านห้องส่งและอุปกรณ์ต่างๆ ที่ใช้ในการออกอากาศ เช่น ไมโครโฟน มิกเซอร์ เครื่องส่ง สายนำสัญญาณ สายอากาศ กำลังส่ง ความถี่ในการออกอากาศ การทดสอบความแรงของสัญญาณที่ส่งออกอากาศ ฝึกผลิตรายการในลักษณะต่างๆ เพื่อทดลองออกอากาศ รายการสด รายการที่บันทึกเทปไว้ล่วงหน้า การถ่ายทอดสดนอกสถานที่ และการออกอากาศทางอินเทอร์เน็ต ศึกษาฐานสถานีวิทยุกระจายเสียง
- 08-332-302** **การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง** **3(1-6-4)**
Radio Production
ศึกษากระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงประเภทต่างๆ ตั้งแต่การวางแผนก่อนการผลิต การเขียนบท การบันทึกเสียงและการออกอากาศสด หน้าที่และความรับผิดชอบของบุคลากรฝ่ายต่างๆ ในการผลิตรายการวิทยุ ฝึกทักษะการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงประเภทต่างๆ เพื่อทดลองนำออกอากาศทางสถานีวิทยุกระจายเสียง ทั้งรายการข่าว รายการเพื่อการศึกษา รายการสารคดี รายการบันเทิงรูปแบบต่างๆ รายการเพื่อบริการสาธารณะ

- 08-332-303 การเขียนและวิเคราะห์บทวิทยุกระจายเสียง 3(2-3-5)
Script Writing and Analysis for Radio Broadcast
ศึกษาการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ฝึกการถ่ายทอดแนวความคิดออกมาในรูปของการเขียนบทวิทยุกระจายเสียง ประเภทต่างๆ โดยการใช้ภาษาสำหรับสื่อวิทยุกระจายเสียง เพื่อการสื่อสารกับกลุ่มเป้าหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งรายการข่าว รายการละคร รายการสารคดี รายการบันเทิงรูปแบบต่างๆ รายการปกิณกะและรายการนิตยสารทางอากาศ รายการเพื่อการศึกษา รวมถึงสปอตโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ในรูปแบบต่างๆ
- 08-332-304 เทคโนโลยีการผลิตสื่อเสียงสำหรับวิทยุกระจายเสียง 3(2-3-5)
Audio Production Technology for Radio Broadcast
ศึกษาเทคโนโลยีขั้นสูงที่ใช้ในการบันทึกเสียง และการแสดงเสียง ระบบห้องบันทึกเสียง กระบวนการเชื่อมต่ออุปกรณ์บันทึกเสียง การสังเคราะห์เสียง การทำผลพิเศษทางเสียง เพื่อการผลิตสื่อเสียงที่มีคุณภาพสูง มีประสิทธิภาพในการสื่อสาร และดึงดูดความสนใจได้ดี ศึกษาฐานงานห้องบันทึกเสียง สถานีวิทยุกระจายเสียงที่มีเทคโนโลยีใหม่ๆ
- 08-332-305 คอมพิวเตอร์ในงานวิทยุกระจายเสียง 3(2-3-5)
Computer in Radio Broadcast
ศึกษาโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปที่ใช้ในงานผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและการออกอากาศ การพัฒนาระบบงานวิทยุกระจายเสียงโดยใช้คอมพิวเตอร์ ตลอดจนการออกแบบและฝึกปฏิบัติในการผลิตชิ้นงานและออกอากาศโดยใช้คอมพิวเตอร์
- 08-332-306 การเขียนและการรายงานข่าววิทยุกระจายเสียง 3(2-2-5)
Radio News Writing and Reporting
ศึกษาหลักการเขียนข่าววิทยุกระจายเสียง การพิจารณาคุณสมบัติ คุณค่า และความสำคัญของข่าว การเขียนและตกแต่งต้นฉบับข่าว การจัดเตรียมต้นฉบับข่าว รูปแบบของรายการข่าวประเภทต่างๆ การสัมภาษณ์เชิงข่าว การรายงานข่าว การจัดเสนอข่าวพิเศษ การศึกษาข้อเปรียบเทียบในการนำเสนอข่าวทางวิทยุกระจายเสียง โทรทัศน์ และหนังสือพิมพ์

- 08-332-307** **วิทยุกระจายเสียงเพื่อการศึกษา** **3(2-3-5)**
Radio Broadcast for Education
ศึกษาบทบาท ความสำคัญของสื่อวิทยุกระจายเสียงต่อการศึกษา การจัดทำรายการเพื่อการศึกษาในรูปแบบของรายการเพื่อความรู้ และรายการเพื่อการสอน สำหรับนำออกอากาศ ศึกษาคุณงานการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการศึกษา
- 08-332-408** **ดนตรีและเสียงประกอบในงานวิทยุกระจายเสียง** **3(2-3-5)**
Music and Sound Effects in Radio Broadcast
ศึกษาคุณลักษณะ ประเภทของดนตรีและเสียงประกอบ บทบาทและอิทธิพลของดนตรีและเสียงประกอบที่ใช้ในรายการวิทยุกระจายเสียงประเภทต่างๆ การเลือกใช้ดนตรีและเสียงประกอบเพื่อสื่อความหมายตามประเภทและรูปแบบของรายการประเภทต่างๆ ฝึกปฏิบัติในการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง โดยใช้ดนตรีและเสียงประกอบอย่างเหมาะสม
- 08-332-409** **โครงการปฏิบัติงานวิทยุกระจายเสียง** **3(1-6-4)**
Radio Broadcast Project
ศึกษาและปฏิบัติการจัดรายการวิทยุกระจายเสียงในสถานีวิทยุของมหาวิทยาลัย โดยให้นักศึกษานำเสนอโครงการผ่านอาจารย์ประจำสาขาวิชา เมื่อได้รับความเห็นชอบและอนุมัติแล้ว ให้นักศึกษาดำเนินการผลิตรายการออกอากาศอย่างน้อย 10 สัปดาห์
- 08-333-201** **เทคโนโลยีการออกอากาศทางโทรทัศน์** **3(1-6-4)**
Television Broadcasting Technology
ศึกษาเทคโนโลยีด้านสื่อโทรทัศน์ วิวัฒนาการของเทคโนโลยีที่ใช้ในการออกอากาศทางโทรทัศน์ ระบบที่ใช้ในการออกอากาศทั้งระบบ อนาล็อกและดิจิทัล ทั้ง VL VH และ UHF ลักษณะการออกอากาศแบบต่างๆ ทั้งโดยสายอากาศ กำลังส่ง ความถี่ในการออกอากาศ ระบบเคเบิลและดาวเทียม ฝึกผลิตรายการสั้นๆ ความยาวไม่เกิน 30 นาที เพื่อทดลองออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ ศึกษาคุณงานสถานีโทรทัศน์ ทั้งในส่วนห้องส่ง การผลิตรายการ การถ่ายทอดสดด้วยรถ โอบีแวน และการออกอากาศทางอินเทอร์เน็ต

- 08-333-302 **เทคนิคการจัดแสงสำหรับภาพยนตร์และโทรทัศน์** 3(2-3-5)
Lighting Techniques for Film and Television
ศึกษาจุดมุ่งหมายของการจัดแสงภาพยนตร์และโทรทัศน์ คุณภาพของแสงและอุปกรณ์
การจัดแสงสำหรับงานภาพยนตร์และโทรทัศน์ วิธีการกำหนดพื้นที่ในการจัดแสง การ
กำหนดตำแหน่งดวงไฟ ตลอดจนการสร้างรูปแบบในการจัดแสง เทคนิคในการจัดแสง
เพื่อสร้างบรรยากาศภายในฉากและดึงดูดความสนใจแก่ผู้ชม
- 08-333-303 **การผลิตรายการโทรทัศน์** 3(1-6-4)
Television Production
ศึกษากระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์ ตั้งแต่การวางแผนก่อนการผลิต การเขียนบท
การถ่ายทำ การลำดับภาพและเสียง วิธีการปฏิบัติงานกับอุปกรณ์ การบำรุงรักษาอุปกรณ์
การจัดระบบห้องส่ง ห้องผลิตรายการ องค์ประกอบของการผลิตรายการ หน้าที่และ
ความรับผิดชอบของบุคลากรฝ่ายต่างๆ ในการผลิตรายการโทรทัศน์
- 08-333-304 **การเขียนและวิเคราะห์บทวิทยุโทรทัศน์** 3(2-3-5)
Script Writing and Analysis for Television Broadcast
ศึกษาการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ฝึกการถ่ายทอดแนวความคิดออกมาในรูปของการเขียน
บทวิทยุโทรทัศน์ ประเภทต่างๆ โดยฝึกการใช้ภาษาทางภาพและเสียง เพื่อการสื่อสาร
กับกลุ่มเป้าหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งรายการข่าว รายการละคร รายการสารคดี
รายการบันเทิงรูปแบบต่างๆ รายการปกิณกะและนิตยสารทางอากาศ รายการเพื่อ
การศึกษา รวมถึงสปอตโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ในรูปแบบต่างๆ
- 08-333-305 **การตัดต่อภาพและเสียงสำหรับโทรทัศน์** 3(2-3-5)
Audio and Visual Editing for Television
ศึกษาเกี่ยวกับการสื่อความหมายด้วยภาพและเสียง การวางมุมกล้อง การกำหนดขนาด
ภาพ ทิศทางการเคลื่อนไหว ทิศทางของเสียง การกำหนดบทบาทของผู้ชมด้วยภาพ
และเสียง การปรับแต่งและผสมสัญญาณภาพและเสียง ฝึกทักษะในการตัดต่อภาพและ
เสียงและสามารถตัดต่อรายการเพื่อใช้ในการออกอากาศทางโทรทัศน์

- 08-333-306** **เทคโนโลยีการผลิตรายการโทรทัศน์** **3(2-3-5)**
Television Production Technology
ศึกษาเทคโนโลยีขั้นสูงที่ใช้ในการผลิตรายการโทรทัศน์ ระบบการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการออกอากาศ ระบบควบคุมคุณภาพของสัญญาณภาพและเสียง การถ่ายทำและส่งรายการออกอากาศด้วยรถถ่ายทำนอกสถานที่ การถ่ายทอดสดผ่านดาวเทียม การผลิตรายการในระบบดิจิทัลเพื่อนำไปใช้กับสื่ออื่นๆ ต่อไป ศึกษาคุณงานสถานีโทรทัศน์ที่ใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่
- 08-333-307** **ฉากและอุปกรณ์ประกอบฉากเพื่อการผลิตรายการโทรทัศน์** **3(1-4-4)**
Sets and Properties for Television Production
ศึกษาเกี่ยวกับทฤษฎีการออกแบบฉากเพื่อให้สอดคล้องกับการผลิตรายการโทรทัศน์ การจัดหาอุปกรณ์ประกอบฉาก ฝึกปฏิบัติการออกแบบฉากพร้อมอุปกรณ์ประกอบฉาก ได้แก่ การใช้เครื่องมือ วัสดุ การทาสี การติดตั้ง การรีดออน และการเก็บรักษา
- 08-333-408** **เทคนิคการแต่งหน้าและเครื่องแต่งกายเพื่อการออกอากาศ** **3(1-4-4)**
Make Up and Costume Techniques for Broadcasting
ศึกษาเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ แนวคิด วิธีการและเทคนิคการทำงานของการแต่งหน้า และการออกแบบเครื่องแต่งกายเพื่อการออกอากาศในรายการโทรทัศน์ประเภทต่างๆ เน้นให้เกิดแนวคิดในการวางแผนออกแบบเพื่อการแสดงประเภทต่างๆ ทางโทรทัศน์ การตีความและหลักการในการใช้จินตนาการในการแต่งหน้า และการใช้เสื้อผ้าเครื่องแต่งกายในลักษณะต่างๆ ที่เหมาะสมกับประเภทของรายการและจุดประสงค์ของรายการแต่ละประเภท การสื่อความหมายของเรื่องราวโดยผ่านสัญลักษณ์ทางการแต่งหน้าและเครื่องแต่งกาย และเทคนิคการใช้วัสดุต่างๆ เพื่อนำมาประกอบการแต่งหน้าและจัดทำเครื่องแต่งกาย
- 08-333-409** **คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานโทรทัศน์** **3(1-4-4)**
Computer Graphic for Television
ศึกษาเกี่ยวกับทฤษฎีพื้นฐานของงานกราฟิก ความสัมพันธ์ของงานกราฟิกกับเครื่องมือการออกแบบ การใช้วัสดุ หลักการและวิธีการทำกราฟิกรูปแบบต่างๆ เพื่อใช้ในงานโทรทัศน์

- 08-006-401** **สัมมนาด้านสื่อสารมวลชน** **3(1-3-4)**
Seminar in Mass Communication
ศึกษาหลักการจัดสัมมนา นิยาม และความหมายของการสัมมนา ศึกษาหลักการระดมสมองเพื่อแก้ปัญหา การทำงานร่วมกัน และการเรียนรู้โดยกระบวนการกลุ่ม ศึกษาองค์ประกอบของการสัมมนาหน้าที และบุคคลที่เกี่ยวข้องกับการจัดสัมมนา การจัดทำเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการจัดสัมมนา การดำเนินการจัดสัมมนาการประเมินผล และการเขียนรายงานการจัดสัมมนา เพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาด้านสื่อสารมวลชน
- 08-006-402** **สหกิจศึกษาทางสื่อสารมวลชน** **6(0-40-0)**
Co-operative with Mass Communication
ฝึกปฏิบัติงานจริงในหน่วยงานของรัฐ รัฐวิสาหกิจ หรือสถานประกอบการด้านสื่อสารมวลชนอย่างมีระบบ มีที่ปรึกษาในสถานประกอบการ และมีหน้าที่รับผิดชอบแน่นอนตลอดระยะเวลา 1 ภาคการศึกษาปกติ หรือไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ มีหัวหน้างานเฉพาะด้านควบคุมดูแล ทำให้เกิดการพัฒนาตนเองในด้านต่างๆ ก่อนที่จะสำเร็จการศึกษา
- 08-006-403** **ฝึกงานทางสื่อสารมวลชน** **3(0-40-0)**
Mass Communication Practice
ฝึกปฏิบัติงานจริงในหน่วยงานของรัฐ รัฐวิสาหกิจ หรือสถานประกอบการด้านสื่อสารมวลชนอย่างมีระบบ ตลอดระยะเวลา 1 ภาคการศึกษาฤดูร้อน หรือไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง ทำให้เกิดประสบการณ์ทางตรงก่อนที่จะสำเร็จการศึกษา